|  |  |
| --- | --- |
| **Trường Đại học SPKT TP.HCM****Khoa: CNMay & TT** | **Ngành đào tạo: Thiết kế thời trang****Trình độ đào tạo: Đại học****Chương trình đào tạo: Thiết kế thời trang** |

**ĐỀ C­ƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**

**Tên học phần: Thực hành Thiết kế phụ trang Mã học phần:** PACD324552

1. **Tên Tiếng Anh:** Practice of Accessories Design
2. **Số tín chỉ:** 2 tín chỉ thực hành

**Phân bố thời gian:**9 tuần(10 tiết thực hành + 20 tiết tự học /tuần)

1. **Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: Nguyễn Hoa Mai

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

 2.1/ Nguyễn Thị Hạ Nguyên

 2.2/ Nguyễn Thị Luyên

1. **Điều kiện tham gia học tập học phần**

 **Môn học trước:** không

 **Môn học tiên quyết:** Nền tảng thiết kế thời trang, Vẽ mỹ thuật, Thiết kế trang phục nữ

 **Khác:** bút, giấy vẽ, màu nước, máy may, vải, kim, chỉ, các loại kìm, móc, hạt đá…

1. **Mô tả tóm tắt học phần**

Sinh viên được thực hành thiết kế các loại phụ kiện thời trang như nón, túi xách, giày dép...

**Mục tiêu học phần**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mục tiêu*****(Goals)*** | **Mô tả*****(Goal description)****(Học phần này trang bị cho sinh viên:)* | **Chuẩn đầu ra****CTĐT** |
| **G1** | Kiến thức chuyên môn về thiết kế và lắp ráp các loại phụ trang như: thiết kế rập, giác sơ đồ, trải, cắt vải, qui trình lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm.Kiến thức chuyên môn về sử dụng máy và thiết bị chuyên dùng ngành may. | **1.2, 1.3** |
| **G2** | Khả năng phân tích, giải quyết các vấn đề kỹ thuật lắp ráp phụ trang dựa trên kỹ năng khai thác và sử dụng các thiết bị ngành may.Kỹ năng tư duy và cập nhật kiến thức chuyên môn với thái độ đúng đắn | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng giao tiếp, làm việc nhómKỹ năng tìm kiếm và tổng hợp kiến thức | **3.1, 3.2, 3.3** |
| **G4** | Khả năng phân tích kiểu dáng sản phẩm để triển khai và vận hành qui trình thiết kế và lắp ráp phù hợp. | **4.1, 4.2, 4.3, 4,4, 4.5, 4.6** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần**

| **Chuẩn đầu ra HP** | **Mô tả***(Sau khi học xong môn học này, người học có thể:)* | **Chuẩn đầu ra CDIO** |
| --- | --- | --- |
|  | **G1.2** | Vận dụng linh hoạt các kiến thức thiết kế phụ trang.Vận hành được một số loại trang thiết bị chuyên dùng ngành may | **1.2** |
| **G1.3** | Vận dụng được các kiến thức về kỹ thuật lắp ráp phụ trang | **1.3** |
| **G2** | **G2.1** | Xác định và phân tích kiểu dáng phụ trang,đề xuất phương án thiết kế và lắp ráp phù hợp | **2.1.1, 2.14, 2.1.5** |
| **G2.2** | Thử nghiệm và đánh giá được ưu khuyết điểm các phương án thiết kế và lắp ráp phụ trang | **2.2.4** |
| **G2.3** | Nhận thức được sự tương tác giữa các yếu tố như thiết bị, chất liệu, kỹ thuật may ảnh hưởng đến chất lượng phụ trang | **2.3.1** |
| **G2.4** | Kiên trì, linh hoạt và tư duy sáng tạo để hoàn thiện mẫu phụ trang | **2.4.2** |
| **G2.5** | Bản thân tự thực hiện mẫu phụ trang nhằm ý thức rõ đạo đức nghề nghiệp | **2.5.1** |
|  | **G3.1** | Có khả năng làm việc nhóm để thảo luận và giải quyết các vấn đề liên quan đến thiết kế phụ trang | **3.1.2** |
| **G3** | **G3.2** | Trình bày được ý tưởng thông qua bản vẽ thiết kế | **3.2.5** |
| **G3.3** | Đọc hiểu một số tài liệu tiếng Anh trong lĩnh vực thiết kế phụ trang | **3.3.1** |
| **G4** | **G4.1** | Nhận thức được tầm quan trọng của công tác thiết kế rập, lắp ráp sản phẩm mayđối với nhà thiết kế thời trang. | **4.1.2** |
| **G4.2** | Định hướng kinh doanh trong thiết kế phụ trang | **4.2.4** |
| **G4.3** | Xác định mục tiêu và yêu cầu đối với thiết kế và lắp ráp mẫu phụ trang | **4.3.1** |
| **G4.4** | Xây dựng quy trình thiết kế và lắp ráp phụ trang | **4.4.1** |
| **G4.5** | Khai triển và quản lý quy trình thiết kế và lắp ráp mẫu phục trang | **4.5.6** |
| **G4.6** | Giải thích được nguyên nhân và hiệu chỉnh những sai biệttrong quá trình lắp ráp ảnh hưởng đến chất lượng trang phục. | **4.6.4** |

1. **Tài liệu học tập**
* **Tài *liệu học tập chính***
1. Giáo trình : Nguyễn Hoa Mai, *Thiết kế phụ trang***,** Đại học Sư phạm Kỹ Thuật TP.HCM, 2014

 [2] Vũ Minh Hạnh, *Thiết kế nón và túi xách*, Đại học Sư phạm Kỹ Thuật TP.HCM, 2014

* ***Sách tham khảo***

[3] [Aneta Genova](http://www.amazon.com/s/ref%3Dntt_athr_dp_sr_1?_encoding=UTF8&sort=relevancerank&search-alias=books&ie=UTF8&field-author=Aneta%20Genova), *Accessory Design*, NXB Fairchild, 2011

[4] [Olivier Gerval](http://www.amazon.com/Olivier-Gerval/e/B00376W1LK/ref%3Dntt_athr_dp_pel_1),*Fashion Accessories*, NXB Firefly Books, 2010

[5] Helen Reynolds, Nguyễn Như Mai dịch, Bộ sách “*Lịch sử thời trang*”, NXB Kim Đồng, 2007

[6] Jonathan Walford, *Shoes A-Z – Designers, Brands Manufacturers and Retailer*s, Thames & Hudson, 2010

[7] Aki Choklat, *Footwear Design*, Laurence King Publishing, 2012

1. **Đánh giá sinh viên:**

- Thang điểm: **10**

- Kế hoạch kiểm tra như sau:

| **Hình thức KT** | **Nội dung** | **Thời điểm** | **Công cụ KT** | **Chuẩn đầu ra KT** | **Tỉ lệ (%)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BT 1** | May túi xách | Tuần 1-2 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G4.1, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **20%** |
| **BT 2** | May balo | Tuần 3-4 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G4.1, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **20%** |
| **BT 3** | May nón nữ 6 múi | Tuần 5-6 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **10%** |
| **BT 4** | May nón nữ đỉnh tròn | Tuần 6-7 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **10%** |
| **BT 5** | Thực hiện một loại phục trang khác ( thắt lưng, khăn, bao tay...) | Tuần 8 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **10%** |
| **BT6** | Thực hiện đôi xăng- đan (sandals) đế thấp | Tuần 9 | Sản phẩm | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.1, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** | **30%** |

1. **Nội dung chi tiết học phần**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Nội dung** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| **1** | ***Bài 1: Thực hành may túi xách (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Thiết kế mẫu túi xách
* Thiết kế rập
* Viết qui trình may túi xách
* Cắt vải + keo
* Phụ liệu trang trí

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn trải, cắt vải, thao tác mẫu | **G1.2, G2.1, G2.4, G2.5, G3.2, G4.3, G4.4** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***2*** | ***Bài 1: Thực hành may túi xách (0/10/20)(tt)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Phụ liệu trang trí
* May ráp sản phẩm
* Trang trí hoàn thiện
* Vệ sinh công nghiệp

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G4.1, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm | **G2.3, G3.3** |
| ***3*** | ***Bài 2: Thực hành may balo (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Thiết kế mẫu túi balo
* Thiết kế rập
* Viết qui trình may balo
* Cắt vải + keo
* Phụ liệu trang trí

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn trải, cắt vải, thao tác mẫu | **G1.2, G2.1, G2.4, G2.5, G3.2, G4.3, G4.4** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***4*** | ***Bài 2: Thực hành may balo((0/10/20)(tt)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Phụ liệu trang trí
* May ráp sản phẩm
* Trang trí hoàn thiện
* Vệ sinh công nghiệp

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G4.1, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***5*** | ***Bài 3: Thực hành may nón nữ 6 múi (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Thiết kế mẫu nón nữ 6 múi
* Thiết kế rập
* Viết qui trình may nón
* Cắt vải + keo
* Phụ liệu trang trí
* May ráp lớp lót nón nữ 6 múi

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn trải, cắt vải, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3,G2.4, G2.5, G3.2, G4.3, G4.4**  |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***6*** | ***Bài 3: Thực hành may nón nữ 6 múi (0/10/20)(tt)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp******Bài 3: Thực hành may nón nữ 6 múi (tt)**** May ráp lớp chính sản phẩm nón nữ 6 múi
* Trang trí hoàn thiện
* Vệ sinh công nghiệp

***Bài 4: Thực hành may nón nữ đỉnh tròn**** Thiết kế mẫu nón nữ đỉnh tròn
* Thiết kế rập
* Viết qui trình may nón
* Cắt vải + keo
* Phụ liệu trang trí

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***7*** | ***Bài 4: Thực hành may nón nữ đỉnh tròn (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** May ráp sản phẩm nón nữ đỉnh tròn
* Trang trí hoàn thiện
* Vệ sinh công nghiệp

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***8*** | ***Bài 5: Thực hành mẫu phục trang khác (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Thiết kế mẫu thắt lưng, khăn, bao tay…
* Thiết kế rập
* Viết qui trình thực hiện sản phẩm
* Cắt vật tư
* Phụ liệu trang trí
* Ráp sản phẩm
* Trang trí hoàn thiện
* Vệ sinh công nghiệp

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình may thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật cắt, may, ủi sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3]
 | **G2.3, G3.3** |
| ***9*** | ***Bài 6: Thực hành sandal nữ đế thấp (0/10/20)*** |  |
| **A/ Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp: (10)*****Nội dung GD trên lớp**** Thiết kế mẫu sandal
* Thiết kế rập
* Viết qui trình thực hiện mẫu sandal
* Cắt vật tư
* Phụ liệu trang trí
* May ráp mũ quai
* Xuống quai
* Gò sản phẩm
* Thử và điều chỉnh
* Dán đế

***Phương pháp giảng dạy:***+ Sửa rập, hướng dẫn ráp, thao tác mẫu | **G1.2, G1.3, G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5, G3.1, G3.2, G4.1, G4.2, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6** |
| ***B/*Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)** Viết ghi chú lại quá trình thực tế, những lưu ý và các kỹ thuật dán keo, xuống quai, gò sản phẩm
* Xem thêm sách tham khảo [3], [7]
 | **G2.3, G3.3** |

1. **Đạo đức khoa học:**
* Sinh viên không sao chép các báo cáo, mẫu thiết kế của nhau.
* Các phần trích dẫn trong báo cáo phải ghi rõ nguồn tài liệu tham khảo.
1. **Ngày phê duyệt:** ngày /tháng /năm
2. **Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa** | **Tổ trưởng BM** | **Người biên soạn**Nguyễn Hoa Mai |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)Tổ trưởng Bộ môn: |
| **Lấn 2:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)Tổ trưởng Bộ môn: |